

DAN ANDERSSON SÄLLSKAPETS TIDSKRIFT NUMMER 35 VÅREN 2018

# PÅ FÄRDVÄGARNÄ

## STRID OCH VÅR

Det finns ej ord för sången  
om dem som levat glömda,  
men tysta gjort sin gärning,  
för smickrets visor gömda  
i härens djupa led,  
för dem som tåligt burit  
det ingen ville bära,  
för dem vars namn ha saknats  
där hjältar skördat ära  
och stormän glömt sin ed.



DAN ANDERSSON  
SÄLLSKAPET

Bildat den 4 augusti 1862

## KÄRA DAN ANDERSSON-VÄN

*Ja, visst gör det ont när knoppar brister, skrev Karin Boye i diktsamlingen *För trädets skull*, som utkom 1935. Detta år och denna vår hade en tung start. Den mäktiga vintern höll emot i det längsta. Ovärderliga Dan Andersson-medarbetare gick bort. Och första majfirandet förmörkades av att nazister marscherade på Ludvikas gator, i Dan Andersson-land. Det senare fick mig att tänka på denna dikt.*

### Först kom de...

*I Tyskland hämtade de först kommunisterna,  
och jag protesterade inte, för jag var inte  
kommunist;  
Sedan hämtade de de fackanslutna,  
och jag protesterade inte, för jag var inte  
fackansluten;  
Sedan hämtade de judarna,  
och jag protesterade inte, för jag var inte jude;  
Sedan hämtade de mig,  
och då fanns ingen kvar som protesterade.*

*Först kom de ...* är en dikt tillskriven Martin Niemöller (1892-1984), pastor i Tysklands evangeliska kyrka och överlevare från koncentrationslägren Sachsenhausen och Dauchau.

**Men de goda krafterna slöt upp och gick samman i en mäktig kärleksmanifestation i Ludvika 1 maj 2018.** Tillsammans med Ludvikaborna och tillresta skapade vi en folkfest runt om på stadens gator och torg, trots kylan och duggregnet. Evelyn Schriber skrev därefter, i en ledare i DN 3 maj:

*Motdemonstrationernas förenande, hoppfulla krafter är viktiga för dem som är kvar i Ludvika och Boden även den 2 maj, när hatet ska mötas och bekämpas inte bara på gatan utan i skolkorridoren, på fotbollsplanen och i lunchrummet.*

2018 kommer att bli ett innehållsrikt år. Dan Andersson-veckan 30-årsjubilerar med många spännande program i kulturens alla former runt om i Dan Andersson-land. Dan Andersson Sällskapet arrangerar en mängd olika program under veckan. Sällskapet Afton bjuder exempelvis på en helkväll med Dan Andersson-pristagarna från i fjol. Vi håller i Öppna scener i såväl poesi som musik.

Poesi blir det även med Ismael Ataria på Dan Andersson Museum och där blir det även Skrivarverkstad. Musik och poesi blir det vid Bräntjärns-torpet. Dan Andersson Sällskapets Årsmöte går av stapeln lördag 4 augusti, traditionsenligt på gården Tattarfallet i byn Skattlösberg. Och så avslutas Dan Andersson-veckan naturligtvis med Luossafesten. Vi ses!

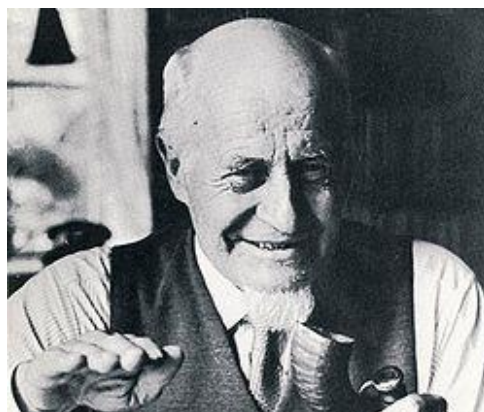
**Glöm aldrig. Störst av allt är Kärleken.**

Ylva Sellin Isaksson

Ordförande, Dan Andersson Sällskapet

## INNEHÅLL NR 35 2018

2. **Kära Dan Andersson-vän**  
av Ylva Sellin Isaksson  
**Forska om Otto Blixt**  
av Elisabet Hemström
3. **Dan Andersson Sällskapet på Litterär matiné i Stockholm**  
av Lars G Lindström
4. **Dan Andersson 130 år**  
av Ola Garli, Georg Hahne mfl
6. **Rapport från Dan Andersson Museum**
7. **Dan Andersson-veckans program 2018**
10. **Hämnaren**  
av Dan Andersson
11. **Om Hämnaren**  
av Ylva Sellin Isaksson  
**Saknade**  
**Den sista sången**  
av Dan Andersson
12. **Kallelse till Årsmöte 2018**  
**Medlemsavgiften 2018/2019**  
**Baksidesinformation**



## FORSKA OM OTTO BLIXT

Elisabet Hemström, bibliotekarie på Falu stadsbibliotek och ansvarig för den stora Dalasamlingen, hälsar:

*Nu har vi fått Otto Blixts samling från hans dotterdotter Eva Borg i Ludvika. 18 arkivkartonger om ortnamn, dialekt, ordstäv, gåtor, folkmedicin, visor och allt möjligt, och förstås en del om Dan Andersson samt flera fina klippböcker som bla innehåller mycket om Dan Andersson Sällskapet verksamhet tom 1969.*



## DAN ANDERSSON SÄLLSKAPET PÅ LITTERÄR MATINÉ I STOCKHOLM

DELS (paraplyorganisationen De litterära sällskapen i Sverige) bjöd in till fyra litterära matinéer på ABF i Stockholm under mars månad. Söndagen den 18 mars var det Dan Andersson Sällskapet som svarade för underhållning och information.



Lars-Erik Holm, matinéansvarig på DELS.

Dan Andersson Sällskapet representerades av gruppen Vandringsmän med Billey Shamrock, Gun-

nar Ekman och Puch Magnus Olsson, samtliga också medlemmar i Dan Andersson Sällskapets styrelse.



Puch Magnus Olsson berättar om Sällskapet.

Efter en inledande presentation av Dan Andersson Sällskapet, finnmarken i Dalarna, Grangärde och Dan Anderssons minnesstuga Luossastugan i byn Skattlösberg, framförde gruppen under en och en halv timme några av de kända Dan Andersson-tolkningarna i sin egen version som *Hemlängtan*, *Brooklandsvägen*, *Till min syster*, *Sizzi*, *Jag väntar vid min mila*, *Tiggarn från Luossa* och som ett extranummer *Jungman Jansson*.

Publiken (ett 70-tal) fick även lyssna till Gunnar Ekmans *Katrinebergsvisa* (från en annan finnmark i Hälsingland) och hans finstämda tonsättning till Dan Anderssons ungdomsdikt *Stora stolta kärlek*.

Det vart sammanfattningsvis en mycket uppskattad konsert, där många i publiken kunde texterna och sjöng med.

**Lars G. Lindström**  
Text och bild



Billey Shamrock, Gunnar Ekman och Puch Magnus Olsson.

### KORT INFO FRÅN DELS

DELS arrangerar varje vår och höst litterära matinéer på ABF-huset i Stockholm. Under mars månad 2018 var det program med sällskapen kring Birger Sjöberg, Emil Hagström, Dan Andersson och Carl Jonas Love Almqvist.

25 mars hade DELS årsmöte. Då valdes några nya styrelsemedlemmar in, bla Georg Hahne som representant för Dan Andersson Sällskapet.

5 juni utkommer DELS tidning *Par-nass* ut med sitt andra nummer för i år. Temat är naturskildringar.

27-30 september är det dags för årets Bokmässan i Göteborg. DELS ordnar då gemensamt scenprogram för de litterära sällskapen. Dan Andersson Sällskapets styrelse arbetar i nuläget på att vi på något sätt kommer att delta i detta.

# DAN ANDERSSON 130 ÅR

## DAN ANDERSSONS FÖDELSE-DAG UPPMÄRKSAMMADES RUNT OM I NORDEN FREDAGEN DEN 6 APRIL 2018

I Ludvika arrangerades ett stort tredagarsarrangemang i Ludvika Folkets Hus som såväl uppmärksammade födelsedagen som Dan Andersson-veckans 30-årsjubileum 2018.

Det var såväl olika musik- och berättarprogram som utställningar. Dan Andersson Sällskapet medverkade med bla informationsbord.

Saxdalens Manskör inledde födelsedagsfirandet med att på fredagen med att framföra en jubileumsföreställning av sångspelet *Helgdagskväll i timmerkojan*. Det var den 160:e föreställningen som framfördes 31 år efter premiären 1988.

I Ludvika Konsthall var det vernissage på fotoutställningar av Reidar Falk och Emma Broberg samt bildspel av Jan-Olov Schröder på temat Dan Andersson-veckan 30 år.

På lördagen fortsatte programmet med musikprogram med såväl vis- och låtgruppen Saxdalingarna som Roger Broberg och Åke Lundeberg.

Det stora tredagarsarrangemanget i Ludvika Folkets Hus avslutades på söndagen med klassisk gitarrmusik framförd av Roger Broberg, som även var huvudansvarig för hela arrangemanget.

I Norge uppmärksammades Dan Anderssons födelsedag bla på café Kystpikene i Brekstad utanför Trondheim. Svein Lilleengen, Ola Garli och Gunder Johansen framförde Dan Andersson-program med dikt och musik. Därefter var det Öppen Scen.

*Gjennom 130-årsmarkeringen blir vi igjen minnet om hvor mye Dan Andersson har betydd for oss personlig og for mange av de norske artistene og dikterne som fikk sitt gjennombrudd fra omkring 1950 og langt inn på 1970-tallet. Ja, enda den dag idag lar moderne musikere og artister seg inspirere av Dan Andersson.*

Ola Garli

### DAN ANDERSSON 130 ÅR

FOLKETS HUS 6-8 APRIL | LUDVIKA | FRI ENTRÉ

**FREDAG 6 APRIL**

KL. 14.00 FESTSALEN  
SAXDALEN MANSKÖR  
– HELGDAGSKVÄLL VID TIMMERKOJAN  
Pensionärföreställning  
31 år sedan premiären 1988.  
160:e föreställningen.

KL. 14.00-17.00 KONSTHALLEN / FOAJÉN  
DAN ANDERSSONVECKAN 30 ÅR  
Fotoutställning: Reidar Falk, Emma Broberg  
Bildspel: Jan-Olov Schröder  
16.00 SAXDALEN MANSKÖR

**LÖRDAG 7 APRIL**

KL. 13.00-16.00 KONSTHALLEN / FOAJÉN  
14.00 Vis- & låtgruppen SAXDALINGARNA  
15.00 DAN ANDERSSONPROGRAM  
med Åke Lundeberg och Roger Broberg

**SÖNDAG 8 APRIL**

KL. 13.00-16.00 KONSTHALLEN / FOAJÉN  
14.00 ROGER BROBERG, klassisk gitarr

Arrangören: Ludvika kommun, Studieförbundet Vuxenskolan och Saxdalens Manskör.

LUDVIKA KOMMUN

Studieförbundet Vuxenskolan

### DAN ANDERSSON 130 ÅR 1888-2018



KYSTPIKENE  
6. APRIL  
2018 KL. 18

SVEIN LILLEENGEN  
OG OLA GARLI  
FEIRER DAN  
ANDERSSON MED  
SANG OG DIKT  
ALLE VELKOMMEN

En födelsedagsfest arrangerades även i Bredäng, utanför Stockholm, av Dan Andersson Sällskapets stockholmsmedlemmar. På nästa uppslag kommer Georg Hahnes rapport med bilder därifrån.



Pär Sörman och Billey Shamrock i samklang på scenen, för första gången tillsammans. De ramade musikaliskt in Georg Hahnes berättelser om Dan Anderssons eskapader i Stockholm.

## STOCKHOLM TOG DAN ANDERSSON TILL SITT HJÄRTA

**Dan Andersson reste under sitt korta liv en hel del. Han var en sökare. Han längtade ständigt bort till någonting.**

Han gjorde många visiter i Stockholm - de flesta kortvariga - och hans livsresa skulle sluta i den svenska huvudstaden.

Den 6 april mindes vi att Dan Andersson föddes för 130 år sedan med en berättelse om hans liv i Stockholm och en kavalkad med hans dikter som tonsatts. Plats: Jakobsbergs 1700-tals gård i Stockholms utkanter. Fullt. Festligt. Folkligt. Det blev en hejdundrande succé!



PRO-kören sjöng finstämt några av Dan Anderssons "örhängen".



Kvällen avrundades med Öppen Scen med lokala förmågor.

*Men jag har rest på järnväg och besökt bland annat även Stockholm, vars alla serveringslokaler äro av den beskaftenhet att de fylla mig med en Bonifacius' heliga vrede inför omåttligheten. Det vill säga, jag vredgas över den omåttliga snålheten och de egendomliga prislistorna.*

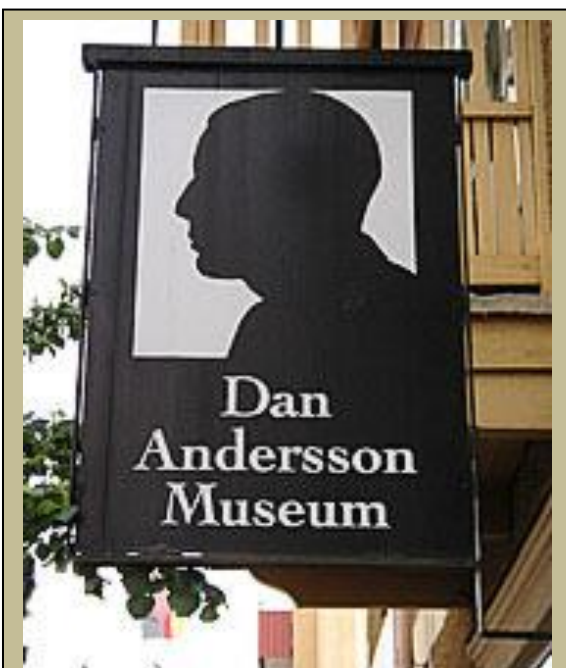
Dan Andersson i Ny Tid, september 1918

Serveringen på Jakobsbergs gård var både riktigt måttfull, välsmakande och billig! Allt i Dan Anderssons anda!

**Georg Hahne**  
Text och bild

Även Radio Österåker (103,7 mhz) firade Dan Anderssons 130:e födelsedag i Fredagsmagasinet Live på eftermiddagen den 6 april, hälsade Christ-ian Lindberg på Dan Andersson Sällskapets Facebooksida.

**Grattis Dan Andersson och tack för alla fina program runt om i Norden, säger vi på Dan Andersson Sällskapet.**



## RAPPORT FRÅN DAN ANDERSSON MUSEUM

Välkommen till museet, butiken och kontoret på Engelbrektsgatan 8 i Ludvika. Öppettider: tisdag, torsdag och lördag kl 12-15.

Vårens sista Kulturcafé på museet blir lördagen 26 maj. Kulturcaféerna har vi haft sista lördagen i månaden (under vinterhalvåret) under 2 år nu. De är Öppna Scener för musik, poesi och textläsning där alla är välkomna att framträda. Kulturcaféerna på museet fortsätter våren ut, men sen kommer vi att utvärdera denna satsning. Kom gärna in med synpunkter på kulturcaféerna: [danmuseet@gmail.com](mailto:danmuseet@gmail.com).

**Dan Andersson Sällskapets Vårträff 2018** äger traditionsenligt rum under Kristi Himmelsfärdshelgen (10-12 maj). Detta år på Morhagens fäbodhotell i byn Sunnansjö utanför Ludvika. Den är fullbokad.

**Kulturungdomar** kommer vi att ha anställda i sommar, med stöd från Ludvika kommun, i samband med Dan Andersson-veckan.

**Väl mött på Dan Andersson Museum!**



**30års jubileum** 1988-2018

# DAN ANDERSSON VECKAN

28 JULI-5 AUGUSTI 2018  
Kulturdagar i Ludvikabygden

**VISFESTIVAL**  
Ludvika 28 juli

**STIKO PER LARSSON**  
Ludvika 28 juli

**CAJSASTINA ÅKERSTRÖM & JACK VREESWIJK**  
Cassels 4 augusti

**LUOSSAFESTEN**  
Malin Foxdal 5 augusti

Kolla in hela programmet:  
dananderssonveckan.com  
f /dananderssonveckan

LUDVIKA KOMMUN

## DAN ANDERSSON-VECKAN

28 JULI - 5 AUGUSTI 2018

[www.dananderssonveckan.se](http://www.dananderssonveckan.se)

### LÖRDAG 28 JULI

#### SUNNANSJÖ HEMBYGDSGÅRD



#### INVIGNING AV DAN ANDERSSON-VECKAN

12.00 VISNING av hembygdsgården

13.00 INVIGNINGSTAL av **Anna Jörgensdotter**.

Utdelning av Paljakapriset. MUSIK med Pär Sörman. Janne Wallman spelar på Dan Anderssons svarta fiol med Anders Gustavsson på dragspel

### LUDVIKA

#### HAMMARBACKEN, SÄDESMAGASINET

14.30-16.30 INSPIRATIONSWORKSHOP med Stiko Per Larsson: *Våga ta den långa vägen*

### LUDVIKA

#### VÄSMAN STRAND, KAJKROGEN



17.00 – 00.00 VISFESTIVALEN KONTRABAND

**Stiko Per Larsson, Abalone Dots, Lucas Stark, Ellinor Brolin, Mika Olavi, Frida Andersson, Visduon Henrik & Alexandra och Volodja.**

Konferencier Ola Aurell

#### ABBORRBERG HANDELSBODEN

19.00 VÄGKRÖKSDANS

### SÖNDAG 29 JULI

#### GRÄNGESBERG DISPONENTPARKEN

11.00–17.00 BARNENS DAG

#### SKATTLÖSBERG FINNGAMMELGÅRDEN

13.00 KONSTUTSTÄLLNING Vernissage Birgitta Pettersson

13.30 MUSIK med Tommy Nyholm

15.00 SÅNGSPEL *Helgdagskväll vid timmerkojan* med Saxdalens manskör

#### FREDRIKSBERG SÄFSNÄS KYRKA

18.00 MUSIK med Boel Nihlman och Per-Gunnar Bjorholt

#### BRUNNSVIK STORSTUGAN

21.00 NATTCAFÉ med Marketta Franssila och Björn Hedén

### MÅNDAG 30 JULI

#### GRANGÄRDE SOCKENSTUGAN

11.00 och 16.00 KYRKBYVANDRING

### GONÄS FOLKETS HUS

13.00-14.30 MUSIK med Mats Höjer och Sölve Olofsson

14.30-15.00 PROMENAD till Wikströmsgården

### GONÄS WIKSTRÖMSGÅRDEN

15.00-17.00 MUSIK PÅ GÅRDSTUNET med Jenny och Linnéa Lerström samt Jimmy Ginsby

### BJÖRNHYTTAN VÄRDHUSET KAGGEN

17.00 FINNMARKENS MOTSVARIGHET TILL WALLMANS SALONGER med Vandringsmän

### IVIKEN GALLERI CREATIO

18.00 - 20.00 SAMTALSKVÄLL med keramiker Karin Jaxelius

## TISDAG 31 JULI

### SUNNANSJÖ VIKASGÅRDEN

9.00 – 11.00 KULTURFRUKOST *Joe Hill är inte död – han lever*

### LUDVIKA DAN ANDERSSON MUSEUM

09.00 – 13.00 SKRIVARVERKSTAD med Jimmy Ginsby

### GÄNSEN BYSTUGAN

KULTURDAG I GÄNSEN

11.00 BYAVANDRING

13.00 MUSIK Roger Broberg & Åke Lundeberg

### LUDVIKA DAN ANDERSSON MUSEUM



16.00-18.00 POESI med *Ismael Ataria*.

ÖPPEN POESISCEN

### GONÄSHEDEN GAMLA STUGAN

17.00 MUSIKTEATER med Pajso: *Det är bittert, kamrat*

### SAXDALENS FOLKETS HUS

19.00 MUSIK med Finn Zetterholm

## ONSDAG 1 AUGUSTI

### LUDVIKA DAN ANDERSSON MUSEUM

09.00 – 13.00 SKRIVARVERKSTAD med *Jimmy Ginsby*

### LUDVIKA RESECENTRUM

10.30 FINNMARKSTUR MED BUSS med Birgitta Åhrås och Heidi Baier

### STRÖMSDAL DAGKARLSSTUGAN, Hyttbacken

11.00 – 14.00 KULTURDAG

MUSIK med Staffan Pettersson och Rolf Andersson

### LUDVIKA HAMMARBACKEN

13.00 BARNPROGRAM med Kolonien: *Hand i hand*

### GRAVENDAL

### BAGARSTUGAN & BYGDEGÅRDEN

13.00 – 17.00 KULTURDAG

13.00, 14.00, 16.00 RÄCKHAMMAREN VISAS

15.00 VISOR MITT I VECKAN med familjen

Jadling Ohlsson.

### GRANGÄRDE KYRKA

18.00 MUSIK med Gränge-ensemblen

### KLENSHYTTANS HYTTRUIN

18.00 GUIDAD VISNING

### BRUNNSVIK STORSTUGAN

21.00 NATTCAFÉ SPECIAL med Marketta Franssila, Björn Hedén och Kurt Öberg

## TORSDAG 2 AUGUSTI

### LUDVIKA HAMMARBACKEN

10.30 HISTORISK GUIDNING med Birgitta Åhrås

12.00 FÖRESTÄLLNING *Skogstokig - en tribute* med Brita Björs och Helena Röhr.

### GONÄSHEDEN GAMLA STUGAN

13.00 & 17.00 MUSIKTEATER Pajso spelar *Det är bittert, kamrat*

### FREDRIKSBERG SÄFSNÄS HEMBYGDSGÅRD

15.00 PARLINGDAGEN

MUSIK med Janne Krantz och Bengan Jansson, Roger Broberg och Åke Lundeberg.

HÖGTIDSTAL av Torgny Karnstedt. Utdelning av Parlingpriset.

### LUDVIKA GAMMELGÅRD, Långa ladan



19.00 DAN ANDERSSON SÄLLSKAPETS AFTON MUSIK med Johan Axel Sandström och *Dan Viktor*. Utdelning av Gunde Johansson-priset.

## FREDAG 3 AUGUSTI

### RIKKENSTORP FINNGÅRDEN

9.30 GÅRDSVANDRING

11.00 FÖRELÄSNING med Nils Holmdahl

### NORRBO TUVATORP

11.30-13.00 ALLSÅNG med Västerbergslagens  
Dragspelsklubb. Allsångsledare Ragnar Nåhem

### LUDVIKA RÄFSNÄSGÅRDEN

13.00 MUSIK med Marketta Franssila och  
Björn Hedén

### LUDVIKA HAMMARBACKEN

15.00 WERNER ASPENSTRÖM 100 ÅR  
– MUSIK OCH POESI med Maria Keohane &  
Kent Leonardsson

### BRÄNNTJÄRN BRÄNNTJÄRNSTORPET



16.30 – 17.30 BRÄNNTJÄRNSVANDRING

18.00 VISOR OCH POESI med **Ulla Elisabeth Samuelsson & Gunnar Ekman**. MUSIK med  
**Erik Löfmarck & Calle Löfmarck**.

## LÖRDAG 4 AUGUSTI

### BJÖRNHYTTAN VÄRDHUSET KAGGEN

11.00 VARGHYTTERALLY Mopperally i Dan  
Anderssons hjulspår

### SKATTLÖSBERG TATTARFALLET

## 11.00 DAN ANDERSSON SÄLLSKAPETS ÅRSMÖTE

13:00 MUSIK med Vargen

14.00 ÖPPEN SCEN Programledare Puch  
Magnus Olsson & Billey Shamrock

### GRÄNGESBERG CASSELS KONSERTHUS

17.00 MUSIK med Cajsastina Åkerström och  
Jack Vreeswijk – *Du och jag farsan*

### GRUVSKOGEN KNALLIS MILA

21.00 UNDER STJÄRNORNA med Mylla

## SÖNDAG 5 AUGUSTI

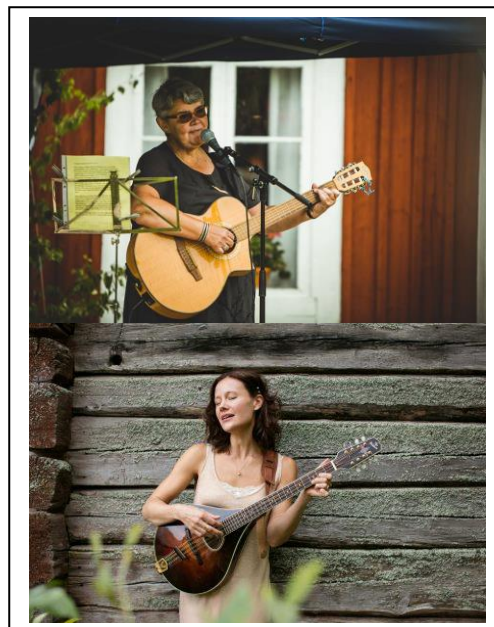
### LUDVIKA RESECENTRUM

10.30 FINNMARKSTUR MED BUSS med Birgitta  
Ahrås och Heidi Baier

### SKATTLÖSBERG FINNGAMMELGÅRDEN

11.00 FRILUFTSGUDSTJÄNST

### SKATTLÖSBERG LUOSSASTUGAN



13.00 LUOSSAFESTEN 2018

MUSIK med **Linda Rattfelt**. **Malin Foxdal**.

Dan Andersson Sällskapet delar ut det lilla och  
det stora Dan Andersson-priset 2018.

## DAN ANDERSSON-VECKAN DAN ANDERSSON MUSEUM SKRIVARVERKSTAD

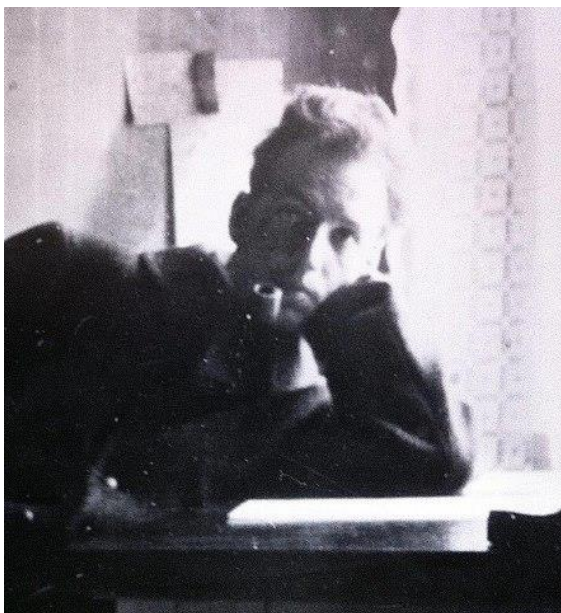
Tisdag 31 juli och onsdag 1 augusti  
kl. 09.00 till 13.00.

**Kursledare: Jimmy Ginsby, prisbelönt poet,  
visdiktare och poesipedagog.** Kostnad: 500  
kronor, inklusive fika. Betalas kontant eller  
Swish till kursledaren vid kursstart. Max antal  
deltagare: 12 personer. Bindande anmälan  
senast den 24/7 2018 till Jimmy Ginsby: 073-  
821 74 83. **Arr: Dan Andersson Sällskapet**

## LUDVIKA ULRIKA KYRKA DU VÄVDE DINA DRÖMMAR

Söndag 29 juli kl 11.00

Ett Dan Anderssonprogram i ord och ton  
med Lars-Olof Larsson och musikgruppen Pralin  
Arr: Ludvika församling, Svenska kyrkan



Dan Andersson 1913.

## HÄMNAREN

För Ny Tid

Där vågorna sjungande vandra  
i Järndalens tvåmilasjö,  
de famna och stanna varandra  
kring kumlet på Hämnarens ö.

Och där kan i lä bakom gråsten  
du lyssna till larmet från sjön,  
när vågorna slicka mot småsten  
och sjunga en saga om ön.

En saga från röjandets tider  
när vargen gick hungrig i vall -  
om obygdssfinnarnas strider  
på rågsådda svedjevall.

Från norr kom Lago den tyste,  
och Björndöd kom söder ifrån -  
och rött genom röken det lyste  
när storskogen brann som spån.

När våren gick ljus över landen,  
och jorden jäste av lust,  
då gungade guld i sanden,  
i askan vid Järnsjöns kust.

Där gränserna sammanstötte  
en påle i myllan stod -  
där i höstens töcken de mötte  
varandra med kokande blod.  
Och Björndöd såg mot mulLEN,  
och blicken jäste av hat:  
vid ho där två kunna äta  
är det vanvett att slåss om mat.

Och Björndöd såg mot mulLEN  
och ögonen talade blod:  
Vill du ge mig dalen vid Kersna  
skall jag taga din ånger god.

Vill du ge mig dalen vid Kersna  
och det gräsiga kärret vid So,  
där gräset i ånga växer,  
i ånga från eviga källor  
i de stolta och murkrönshöga  
eviga skogarnas ro.

Då mörknade Lagos panna,  
mot jorden såg han igen:  
Du vill svälta ut mig och taga  
mitt sista bröd - min vän.

Det må bära nu eller brista,  
nu hör mitt ord, mitt sista:  
det är tungt att livet mista  
i vårens tunga år.

Låt oss slåss för rätt och med ära,  
låt oss mötas på Hämnarens ö,  
där söva de tunga vågorna  
och där en stark man dö.

Och de möttes när vågorna sjöngo  
och blåsten steg ut ur mörkret  
kring ön och suckade tungt.  
Och Björndöd var mörk och mulen,  
så molnig var Lagos panna  
men han andades kallt och lugnt.

Och Björndöd tog upp en sten,  
han vägde den tungt i handen  
och Lago drog sin kniv  
och steg med kattmjuka steg  
över den våta sanden.

Och blodet rann stritt och rött,  
det stelnade fort i sanden,  
och urskogs-natten for svart  
som beck kring de sovande landen.  
Och Lago somnade tungt ...  
men Björndöd grävde en grav  
och fyllde över med sten  
och gav sig sedan av.

Han landade sent vid Näset,  
och gömde sin eka i säven  
och gick böjd, som han väntat sin dom.  
Han darrade, skalv som av frossa,  
och när han med tunga fötter  
gick bort, då darrade även  
kärrgräsets vissnade blom.

## OM HÄMNAREN

Dikten *Hämnaren* trycktes i Ny tid den 21 oktober 1914 och återfinns i boken *En av dessa många hemlösa – Okända texter av Dan Andersson* (1983), redigerad och kommenterad av Gösta Ågren.

Ågren skriver, i kommentaren till *Hämnaren*, följande:

*Det blodiga världskriget har brutit ut och vi ana det här, i en historisk miniatyr av finnmarkens landnam\*. Dikten präglas av Jack London, darwinismen, det naturliga urvalet i betydelsen den starkares seger, men tonen är kväljd och bitter. Det finns ingen dörr mot moln eller framtid. Snarast är det fråga om samma djupa mörker, som präglar de dikter, med vilka Dan Andersson möter första världskrigets utbrott. "Deras lek är att bränna, deras lust är att strypa", säger han i "Krig", som trycktes i Social-Demokraten den 11 augusti 1914. (---) Dan Andersson ser sig omkring, och livet är mörker.*

Mörkret och fasan i dikten *Krigssång*, som Dan Andersson skrev i samband med krigsutbrottet, kan man heller inte ta miste på.

Även Nils Holmdahl skriver om denna period i Dan Anderssons liv, i en artikel i Dala-Demokraten den 26 juli 2013, med rubriken *Antimilitaristen Dan Andersson*:

*Strax innan Dan Andersson anlände till Brunnsviks folkhögskolas vinterkurs hösten 1914 hade han bakom sig en period av intensivt engagemang för politik och antimilitarism som ofta förbigåtts. (---) Under augusti och september håller han politiska föredrag i hemtrakten och deltar i valsedelsutdelning. Under den här aktiva perioden publicerar han i olika tidningar bland annat dikterna Krig, Älgskytten, Hämnaren samt novellen En anklagare som handlar om vännen Bolle-Jakob (Karis Janken) i Abborrberg som vräkts från sin stuga.*

**\*La'ndnam** [-na:m] (fornisländska *landnám*, av *land* och *nám*, av *nema* 'taga'), processen när människan övergick från att vara jägare, fiskare och samlare till att bli boskapsskötare och fastboende.

Ur Nationalencyklopedin



## SAKNADE

Två av eldsjälarna i arbetet med att levandegöra Dan Anderssons minne har vi mist denna vårvinter. Dan Andersson-veckans alltiällo Tapio Värjö och spelmannen Lasse Fredriksson. *Den sista sången* är för dem och för alla andra saknade fallna hjältar.

## DEN SISTA SÅNGEN

Släck dina stjärnors sken  
du höga urskogs natt,  
och mörkna, unga ljung  
inunder gråa granar!  
God natt, mitt vandrarsliv,  
var tyst mitt galna skratt,  
och flygen bort,  
min ungdoms svarta svanar!

God natt, du höga hem,  
farväl mitt barndomsland!  
Ditt dunkel går i rött;  
som blod blir morgonljuset!  
Min själ är sjuk och tom,  
min själ är ond och led -  
nu låt mig sova tungt  
på daggbegjutna gruset!

Lång var min längtans kväll,  
min själ var evig eld -  
som brann likt döda träd,  
i junivindar varma. -  
Sjung, skog, din svala sång -  
tills drömmaren är död -  
och kring hans hårda bädd  
låt morgonstormen larma!

1915 (ur Kolvaktarens visor)

Till Dan Andersson Sällskapets medlemmar  
**KALLELSE TILL ÅRSMÖTE 2018**

Lördag 4 augusti  
på gården Tattarfallet i Skattlösberg

Kl 11 Dan Andersson Sällskapets Årsmöte.  
Kl 13 Lunchkonsert med Vargen.  
Kl 14 Öppen Scen – musikaliska programledare:  
Puch Magnus Olsson & Billey Shamrock.  
Medverkan i Öppen Scen anmäls till Dan Andersson  
Museum. Bergslagsgården säljer mat och fika.

Dagordning, verksamhetsberättelse och annat  
årsmötesmaterial kan hämtas på Dan Andersson  
Museum från 1 augusti 2018. Då finns det även  
tillgängligt på Dan Andersson Sällskapets hemsida.  
Detta material kommer också att utdelas vid själva  
årsmötet.

**VÄLKOMNA!**

**MEDLEMAVGIFTEN 2018/2019**

Till gamla och nya medlemmar i Dan Andersson  
Sällskapet: kom ihåg att betala in medlemsavgiften  
för verksamhetsåret 2018/2019.

Medlemskap i Dan Andersson Sällskapet stöttar  
arbetet med att bevara Dan Anderssons minne,  
inklusive Dan Andersson Museum. Medlemmar får  
bli kontinuerlig programinformation, rabatter  
under den årligen återkommande stora Dan  
Andersson-veckan (alltid vid månadsskiftet juli/  
augusti), medlemstidningen *På Färdvägarna* mm.

Medlemsavgiften är oförändrat 300 kr per år,  
för ytterligare familjemedlem 100 kr. Är du under  
25 år kostar det bara 150 kronor. Vill du bli ständig  
medlem i Dan Andersson Sällskapet betalar du en  
engångssumma på 2 500 kronor. Föreningar och  
företag betalar 300 kr per år.

**Medlemsavgiften betalas på**

- **plusgiro: 59 32 42-1**
- **Skriv ditt namn**
- **Skriv din adress**
- **Skriv din e-postadress**

Observera att Dan Andersson Sällskapets verksamhetsår sträcker sig från första juni till sista maj.

**Tack för ditt ovärderliga stöd!**

## AVSÄNDARE

Dan Andersson Sällskapet  
Dan Andersson Museum  
Engelbrektsgatan 8  
S-771 30 LUDVIKA



## KONTAKT

Dan Andersson Museum  
0240-100 16  
[danmuseet@gmail.com](mailto:danmuseet@gmail.com)  
[www.dansallskapet.hemsida24.se](http://www.dansallskapet.hemsida24.se)  
[www.facebook.com/danasallskap](https://www.facebook.com/danasallskap)

## E-POST

Meddela oss din e-postadress så får du tidningen  
*På färdvägarna* digitalt och snabbt. Kontakta Dan  
Andersson Museum eller Dan Andersson sällskapets  
sekreterare: [tommy.brolin@gmail.com](mailto:tommy.brolin@gmail.com)

## PÅ FÄRDVÄGARNA

*På färdvägarna* är Dan Andersson Sällskapets medlemstidning. Den utkommer 3 gånger om året. Pappersupplaga 650 ex. Medlemstidningen *På färdvägarna* finns även i digitalt format.

Redaktör, grafisk formgivning och redigering:  
Ylva Sellin Isaksson, ordförande för Dan Andersson  
Sällskapet: [813sellin@gmail.com](mailto:813sellin@gmail.com)

ISSN 1652-1986.