

Fran dt.se 6 april 2020

Mats Hansson är årets Dan Andersson-pristagare: "Det betyder väldigt mycket för mig"

Proletärförfattaren Dan Andersson föddes den 6 april 1888 i Skattlösberg, Grangärde. I dag, på skaldens födelsedag, utses Mats Hansson och Per Saxholm till 2020 års Dan Andersson-pristagare, respektive årets Gunde Johansson-pristagare. "Det var väldigt roligt och överraskande", säger Falubördige Mats Hansson.



Foto: Knut Utler/Maja Tekla Jonsson/montage

Grattis till att ha utsetts till årets Dan Andersson-pristagare, Mats Hansson!

– Tack! Det var väldigt roligt och överraskande att få priset, jag fick själv besked för ungefär en vecka sedan.

Dan Andersson-sällskapets motivering lyder:

"Med ordknappt språk får han vardagligheter att lyfta och skapa metaforer som blickar in i livets stora gåtor."

– Att få Dan Andersson-priset betyder väldigt mycket för mig. Jag håller ju även på att skriva en diktsamling nu, så det är bara roligt om man kanske får synas lite mer.

Beskriv diktsamlingen Korta rader som du utkommer med i höst

– Det är ofta "lite haiku" över mina dikter, även om jag inte går efter (versmåttet) haiku som regel, jag försöker alltid komprimera dikterna så mycket det bara går.

Övergripande temat, berättar han, är existentiellt.

Falubördiga Mats Hansson fyller 65 i dagarna och har en bred yrkesbana bakom sig.





Årets Dan Andersson-pristagare, Mats Hansson. Foto: Maja Tekla Jonsson

– Jag sa till min mamma när jag var 15 att jag inte ville gå i skolan längre. Så jag blev slakterilärling vid Melkers chark när jag var 15 eller 16 år.

Det blev fyra år som slaktare och charkuterist.

– Sen sa de stora grabbarna där att här ska du inte vara kvar, det är ett tungt arbete.

Mats Hansson återgick till studierna, först via Komvux, och hamnade i Stockholm 1979 och utbildade sig till fritidsledare.

– Sen började jag på universitetet och läste in en fil kand. med litteraturvetenskap som huvudämne.

Hansson har på 2000-talet förekommit i tidningar, tidskrifter och antologier som poet och skribent, och har vunnit en handfull mindre lyrikpriser. Han har även, kan nämnas som kuriosa, studerat tidningstext på Kungl. bibliotekets tidningssektion med retrospektivt arbete.

Skrivandet blev för mig ett sätt att bearbeta



Han eget skrivande kom igång på allvar, berättar han, när han drabbades av sorg mitt i livet.

– 2012 miste jag min fru. Och då stod jag där plötsligt ensam med tre ganska små barn.

2015 gav han ut diktsamlingen Svart kaffe, som han tillägnar sin avlidna fru.

– Skrivandet blev för mig ett sätt att bearbeta. Och jag visste innan att jag kunde skriva.

När sorgen drabbade jobbade han som enhetsledare i en kommunal grundskola i Vaxholm, och hade bland annat ansvar för skolbiblioteket.

– Det var en trevlig tjänst, men jag hade svårt att komma tillbaka till skolan efter det som hände.

Han berättar att det egna skrivandet får ta stor plats, och att han numera egentligen alltid skriver på något. Just nu redigerar han och gör ett urval av de dikter som slutligen ska få plats i den kommande diktsamlingen. Utgivning blir i höst.

– Min illustratör jobbar för fullt just nu.

Vad har inspirerat dig i skapandet av den nu aktuella diktsamlingen?

– Jag har tittat på existentiella frågor och har väl försökt att hitta dubbeltydigheter i existensen. Det kan handla om årstiderna, döden, livet och färgerna. Det är mer glädje. Men det är fortfarande ett sätt att bearbeta livet, säger han.

En av Mats Hanssons dikter heter sorgehund.

– Den handlar om vad som händer när man drabbas av sorg, för sorgen, den går ju aldrig ur.

Sorgehund

Sorgen är skrupelfri, kunde få bita mig i benet

någon arg hund, en sorgehund

som bara utför sitt ärende

biter till ett öppet sår, som får blöda

och sedan läka och glömmas

*Istället kommer demonerna, små och tärande
anfaller utan förvarning, osynliga
punkterar livsluften från insidan
Tömmer själen på det goda livet
förlorar sig aldrig ur minnet*



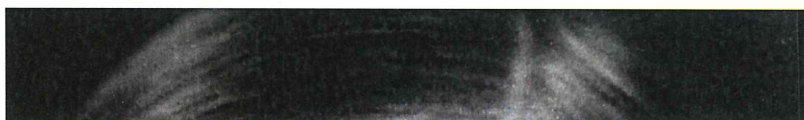
2020 års Gunde Johansson-pristagare är Per Saxholm. Foto: Anders Norudde

2020 års Gunde Johansson-pristagare är Per Saxholm

Så här lyder motiveringen: *"Per Saxholm är en berättare som hämtat sin mun från gubbar och gummor i stugorna i Gåsborn, Rämmen och Filipstad och sin fiol och sitt bälgspel från spelmän på vedbacken. Han vandrar i Gundes fotspår, fångar upp hans evangelium och för det vidare."*

Per Saxholm är präst i Filipstad och bosatt i Karlskoga. Han har spelat med Gunde Johansson och Gunnar Turesson. Per var även officiant vid Gundes begravning och höll griftetalet.

Dan Andersson-priserna tillkännages traditionsenligt i dag den 6 april, men delas ut den 26 juli på Brunnsvik i Ludvika kommun.





Författaren Dan Andersson (1888-1920) föddes i Grangärde i Dalarna och arbetade i sin ungdom bland annat som skogsarbetare och kolare. Debuterade 1914 med novellsamlingen Kolarhistorier.

Bild: TT

Jenny Andréasson

jenny.andreasson@mittmedia.se



**Här är dina tänders
osynliga fiende**



**Världens minsta bärbara
15,6 tumsdator**



**Så skapar du det perfekta
hemmakontoret**



**Så lätt a
utveckl:**